

\* ⑪ मार्कर कमजोर हैं → सभी उत्तर पत्र में  
न लिखें पल्लोचार्ट एवं डायग्राम का उपयोग  
करें

\* ⑫ मार्कर में Points व बुलेट पॉइन्ट्स में ही  
लिखें

\* हैंड राइटिंग अच्छी है वस Formatting ठीक से  
करें

\* कंटेंट भी बहुत अच्छा है। उसे क्रम से जमाना सीधे



सबसे पहले महत्वपूर्ण पॉइंट



उसके बाद कम महत्वपूर्ण

91 → उमाकिर अटके हैं  
 → शब्द सीमा का  
 ध्यान रखें

# कौटिल्य एकेडमी

MAINS / PAGE - 3

प्रश्न 1. इस प्रश्न में 20 अति लघुत्तर प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 10 शब्द/ एक पंक्ति होगी। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 (दो) अंकों का है।

Que. 1 This question contains 20 very short answer type sub-questions. Answer each question in ideal 10 words/one line. All questions are compulsory. Each question carries 02 (Two) Marks.

20x02=40

प्रश्न: (1.1) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर, शब्द सीमा दी गई प्रश्नों में दीजिए।

पू./M = 02

3

प्रासांक

उत्तर: (A) हथनौरा - भारत में महाराष्ट्र के सीहोर जिले के नर्सदा घाटी के किनारे बसे "हथनौरा" गाँव से "नर्सदा मानव" की खोज डाक्टोरनफिया ने 1982 में की थी।

प्रश्न: (1.2) (B) भवभूति - भवभूति का जन्म भारत में हुआ था। भवभूति एक प्रसिद्ध नाटककार थे। उपनाम - श्रीकंत था।

पू./M = 02

2

प्रासांक

(C) भवभूतिको कन्नौज के राजा चर्चोवर्धन का दरबारी कवि माना जाता है। उनके पुत्र का नाम - ज्ञाननिधि था। भवभूति की रचनाएँ - मालतीमाधव, महावीरचरितम्, उत्ताररामचरितम्।

प्रश्न: (1.3) (D) गणगौर लेखक।

पू./M = 02

2

प्रासांक

उत्तर: (E) गणगौर लेखक :- गणगौर राज्यमान एवं महाराष्ट्र के महाराष्ट्र के निमाड, मानवा, बुद्धिमत्ता और अन्य शैलों का एक व्योमहार है। जो चैतन्य की सुखम पर की शरीर को बताते।

प्रश्न: (1.4) (D) भारत भवन → इसमें क्रम पर ध्यान दें: ① निर्माता ② अवस्थिति ③ वास्तुकार ④ विशेषता

पू./M = 02

2

प्रासांक

उत्तर: (D) भारत भवन :- भारत के वास्तुशास्त्र में स्थित एक विविध सांस्कृतिक केन्द्र एवं संग्रहालय है। इस भवन के स्थापना - चाली कीरिया से। निर्माता - 1980, उद्घाटन - 1 अक्टूबर 1982।

प्रश्न: (1.5) (E) मिर्ची महोत्सव → कहां आयोजित हुआ?

पू./M = 02

2

प्रासांक

उत्तर: (E) मिर्ची महोत्सव - मिर्ची महोत्सव राज्य के कारीबारियों, मिर्ची और निर्मातकों के लिए एक बड़ा व्यापारिक उत्सव होता है। महाराष्ट्र में 'निमाडी मिर्ची' केरा - गुनिया में प्रसिद्ध है। महाराष्ट्र सरकार ने इसका शुभंकर "चिली चाचा" दिया है।



# कौटिल्य एकेडमी

प्रश्न 1. इस प्रश्न में 20 अति लघुप्रश्न आये हैं, प्रत्येक प्रश्न के उत्तर देते आदर्श शब्द सीमा 10 शब्द/ एक पंक्ति होती। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 (दो) अंकों का है।

Que 1. This question contains 20 very short answer type sub-questions. Answer each question in ideal 10 word/one line. All questions are compulsory. Each question carries 02 (Two) Marks.

20x

प्रश्न (1.1) (F) कपाईखाना शास्त्रीयन

पू./M = 02  
3  
प्राप्तंक

उत्तर (F) कपाईखाना शास्त्रीयन :- मध्य प्रदेश के सागर जिले में मंगेरी शासनकाल के दौरान वर्ष 1920 में सागर के रतौना जिले में यह शास्त्रीयन हुआ। इसके नायक - महबुब गनी, पठानशाहवाली

प्रश्न (1.2) (G) मनसुखा

पू./M = 02  
3  
प्राप्तंक

उत्तर (G) मनसुखा :- मनसुखा लोकनाट्य है। यह लोक प्रदर्शन है जिससे राष्ट्र का बहोलीरुपाकार माना जाता है। इसमें दो संच और दो पदों का प्रयोग होता है। लोहा, उत्पव पर किया जाता है।

प्रश्न (1.3) (H) धामीनी का किना

पू./M = 02  
3  
प्राप्तंक

उत्तर (H) धामीनी का किना :- मध्य प्रदेश के सागर जिले में स्थित है। साहन - ग - सफरी में इसका उल्लेख मालवा सूबे में रायसेन की सरकार के महान के रूप में किया गया है। गहा संज्ञा वशाके - सुरशाह से बनवाया।

प्रश्न (1.4) (I) रामनगर का किना

पू./M = 02  
3  
प्राप्तंक

उत्तर (I) रामनगर का किना :- गोंडराजा हृदयशाह द्वारा मध्य प्रदेश के इतिहासिक गोंडरामनगर बसाया गया। रामनगर में हृदयशाह मध्य गोंड राज्यों के महानावशेष प्रमुख हैं :- मोतीमहल, राजीमहल, रावमगत की कड़ी।

प्रश्न (1.5) (J) विवाधर

पू./M = 02  
3  
प्राप्तंक

उत्तर (J) विवाधर :- जन्म - 29 अक्टूबर 1983 ई.सी., महीषा हत्यु - खजुराहो राजवंश - चन्देल। विवाधर मध्य भारत के महान हिंदू राजपूत सम्राट थे। विवाधर ने महामुद्रा जालमी को हराया था। विवाधर का वासन काल -

प्रश्न 1. इस प्रश्न में 20 अति लघुत्तरीय उप-प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 10 शब्द/ एक पंक्ति होगी। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 (दो) अंकों का है।

Que. 1 This question contains 20 very short answer type sub-questions. Answer each question in ideal 10 words/one line. All questions are compulsory. Each question carries 02 (Two) Marks.

20x02=40

प्रश्न: (1.11) **(K)** सदनबर्धन

पू./M = 02

**3**

प्राप्तंक

उत्तर: **(K)** सदनबर्धन :- राववशा - चर्चल - शासनकाल - 1128 - 1165 ई. यह वीरकाकभुक्ति (मह्यपदेश) और सुतापदेश (पुदीनपेश) के शासक के रूप में प्रकल हुए।

प्रश्न: (1.12) **(L)** सारंगदेव

पू./M = 02

**3**

प्राप्तंक

उत्तर: **(L)** सारंगदेव :- सारंगदेव भारत के संगीतरत्नाकर नामक महत्वपूर्ण ग्रंथ की रचना की। पटराजा सिंघण का परवर्ती कवि था।

प्रश्न: (1.13) **(M)** भावसिंह

पू./M = 02

**3**

प्राप्तंक

उत्तर: **(M)** भावसिंह :- पिता - राधा अनुपीसंह । शासक - रीवा राधरा शासनकाल (1675 - 1692 ई०) । भावसिंह का कार्यकाल ही अहोमराजता के अवनयन का प्रमुख कारण रहा।

प्रश्न: (1.14) **(N)** काशीराव होळकर

पू./M = 02

**3**

प्राप्तंक

उत्तर: **(N)** काशीराव होळकर :- पेशा :- होळकर शासनकाल - 1797 - 99 ई० । पेशवा और तौमतराव सिंधिया के सहयोग से शासक बना।

प्रश्न: (1.15) **(O)** तौमतराव सिंधिया

पू./M = 02

**3**

प्राप्तंक

उत्तर: **(O)** तौमतराव सिंधिया :- तौमतराव के सहाया थे। शासनकाल - (1794 - 1827) इनके शासन में अहमद की संधि तथा सुर्जी अर्जुनगाँव की संधि के नाम से संधि हैं। 1802 में अहमदिया वंशिन की संधि मारो के साथ हुई थी।

# कौटिल्य एकेडमी

इस प्रश्न में 08 तपु उत्तरीय उप-प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 50 शब्द/ 5 से 6 पंक्तियाँ होगी। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अभ्यर्थी जिस आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे हैं उसका स्पष्ट उल्लेख उत्तर के समाप्त अनिवार्यता करें। प्रत्येक प्रश्न 5 (पाँच) अंकों का है।

08x05=40

Que. 2 This question contains 08 short answer type sub-questions. Answer each question in ideal 50 words/5 to 6 lines. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option chosen. Each question carries 5 (Five) marks.

पू./M = 05

प्रश्न: (2.1) बैजाबाई पर लिखनी कीजिए।

2-A

उत्तर: बैजाबाई :- सत्य नाम - बाबाबाई या बाराबाई। जन्म वर्ष - 1784  
जन्मस्थान - कागज की छाया (महाराष्ट्र)। मृत्यु 1863।  
पति का नाम - दौलतराव सिंधिया। शासन काल - 12.02.1798 से 1833 तक। ये दौलतराव सिंधिया की तीसरी पत्नी थी। वह एक बान्सा छुड़वा के रूप में जानी जाती थी। वह अंग्रेजों के साथ मराठा युद्ध के दौरान अपने पति के साथ गई थी। बाद वह बाबाबाई की लड़ाई में भारी वीरमानी दिखाई देती थी। वह अंग्रेजों के खिलाफ लड़ती थी। महाराणी बैजाबाई ग्वालिपर विद्रोह के लोकर के रूप में जानी गयी। 1828 में बनारस में डाकवादी छुड़वा के चारों तरफ को लोकर बनाया।

3  
प्राप्तक

प्रश्न: (2.2) जयाजी राव सिंधिया पर लिखनी कीजिए।

2-B

→ ऐसी हैडिंग बनाने की आवश्यकता नहीं है।

उत्तर: जयाजीराव सिंधिया - ये ग्वालिपर के महाराजा थे। जन्म - 19 जनवरी 1825 ग्वालिपर। शासन काल - 1843 - 1886 ई। इनका सत्य नाम आगीरघराव था। इनके शासन में हुमा युद्ध - 26 दिसम्बर 1843 (अंग्रेज व सिंधिया) के मध्य। सिंधिया की हार हुई। जिसके बाद शासन - को सिक्र हाना व रीवाइन्सी को सौंप दिया गया। सैन्य शक्ति सीमित कर दी गयी।

पू./M = 05

3  
प्राप्तक

स्थापना - लंगर व्यवस्था: - उपविभास, राष्ट्रमंडल वातावरण। इन्हीं के शासन काल में भूमि बंदी व्यवस्था लागू की गई।

1857 की क्रांति में भूमिका :- 1857 की क्रांति में ग्वालिपर के सिंधिया वंश की भूमिका संज्ञा है। इन्हीं के शासन काल में हुमा युद्ध में अंग्रेजों को हार मिली। इन्हीं ने विद्रोहियों का प्रत्यक्ष न होकर अप्रत्यक्ष समर्थन किया था।

बाइन के बीच में गैप दे।  
अंतरमात्र जरूर करें।  
या फिर Box काटें।

This question contains six short answer type sub-questions. Answer each question in ideal 50 words/5 to 6 lines.  
 All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option chosen. Each question carries 5 (five) marks.

08x05=40

प्रश्न (2.3)

2-C

दुर्गाजीराव हीळकर - सुतीपपर लिपिणी की विषय

पू./M = 05

3

प्राप्तंक

→ स्थापत्य या बीजदान जैसी हेडिंग बनाएँ

दुर्गाजीराव हीळकर - सुतीपपर लिपिणी की विषय - पंजाब-हीळकर शासनकाल- 1903 से 1926 ई० / पद - 2 नवम्बर 1890 (महेश्वर) सप्त - 3 मार्च 1928 गैरिस फ्रांस। इनके समरा 1914 ई० में इंडीय में क्षयरोगियों के लिए एक सैमितीरियम खोला गया। 1914 ई० में ही इंडीय में दुर्गुमचंद्र मिस्र की स्थापना की गई। पिपलवा में एक कवि केन्द्र अनुसंधान खोला गया। 1914 ई० में ही यूरोप में 'प्रथम विश्व युद्ध' हुआ जिसमें इन्होंने अग्रणी भूमिका निरहायता की। इन्होंने विधवा विवाह और सिविल सेवा कानून बनाया।

प्रश्न (2.4)

2-D

छांगदेव पर लिपिणी की विषय

पू./M = 05

3

प्राप्तंक

छांगदेव :- राजवंश - चंदेल शासनकाल - 950 से 1008 ई० इन्होंने व्याकुलुकि शैल, प्योर वर्तमान में मरुप्रदेश में शासन किया था। ये चण्डीवर्मन का पुत्र था। छांगदेव ने 'महाराजाधिराज' की उपाधि धारण की थी। छांगदेव ने कोमिषर पर अधिकार करके उसी अपनी राजधानी बनाया था। इसके दरबार में 'प्रभास' विद्वान प्रख्यात थे। चंदेलों की वास्तविक स्वाधीनता का अन्त छांगदेव की ही माना जाता है। स्थापत्यकला से बीजदान :- खजुराहो के 'विश्वनाथ मंदिर अभिलेख' में अरुण कोराव, छथा, सिंदला इत्यादि सुतलराज्य का विषय बताया गया है। 'विश्वनाथ मंदिर' बनाया। खजुराहो में 'पार्वतीनारायण मंदिर' बनवाया था।



प्रश्न 2.

इस प्रश्न में 08 तपु उत्तरीय उप-प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 50 शब्द/ 5 से 6 पंक्तियों होगी। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अभ्यर्थी जिस आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे हैं उसका स्पष्ट उल्लेख उत्तर के समक्ष अनिवार्यतः करें। प्रत्येक प्रश्न 5 (पाँच) अंकों का है।

08x05=40

Que. 2

This question contains 08 short answer type sub-questions. Answer each question in ideal 50 words/5 to 6 lines. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option choosen. Each question carries 5 (five) marks.

पू./M = 05

2

प्रासांक

प्रश्न: (2.5)

2.E खजुराहों के चतुर्भुज मंदिर पर लिप्यणी कीजिए।

उत्तर

खजुराहों का चतुर्भुज मंदिर: - स्थिति: - यह मंदिर बलकारा ग्राम के दक्षिण में स्थित है। यह एक "विष्णु मंदिर" है। इसमें अर्धसंघ संघ, संकीर्ण स्तंभों के साथ-साथ गर्भगृह है। यह मंदिर दक्षिणी मंदिर समूह में स्थित है। इस मंदिर में परिष्कार नहीं है। खजुराहों के मंदिरों में खजुराहों का यह एकमात्र शिवा मंदिर है जिसमें मिथुन प्रतिमाओं का सर्वथा अभाव दिखाई देता है। चतुर्भुज मंदिर के बाद के शार्वती सार्वभौम का है। चंद्रवंश के राजाओं ने बनवाया था। इस मंदिर में "विदेव" के पशुकरण को सिद्ध करते हैं।

→ समर्पण  
↳ भावना  
→ निर्माण  
↳ शायक  
→ विशेषताएँ

→ बताएँ  
किम शापक  
ने बनवाया

प्रश्न: (2.6)

2-F

मध्य प्रदेश की शिल्पकला पर लिप्यणी लिखिए।

उत्तर

मध्य प्रदेश में शिल्पकला: - मध्य प्रदेश में शिल्पकला बहुत पुरानी परंपरागत कला है जो कि मुख्य रूप से मध्य प्रदेश के "वनजाति" समुदाय के लोगों का मुख्य व्यवसाय था। मध्य प्रदेश की महत्वपूर्ण शिल्पकला: - 1. मिट्टी शिल्प - धार, साबुआ, रीवा, राहलेन आदि। 2. काष्ठ शिल्प: - मंडला, बैजुन, हीरंगावाड़। 3. धातु शिल्प: - मंडला और मंडला शैल। 4. खराद कला: - खराद कला में खराद पत्थर को बुईल बनाकर रूपा दिया जाता है जो कि रीवा, रीवा। 5. लोदी कला: - उज्जैन, रतनाम नीमच आदि में। "लज्जारा" जाति के लोग का व्यवसाय है। 6. गुडिया शिल्प: - गुजरात पर अचल। 7. महीश्वरी शैली: - यह कला महाराष्ट्र महिला शिल्पों की श्रेणी में है।

पू./M = 05

3 (4)

प्रासांक



प्रश्न 2.

इस प्रश्न में 08 लघु उत्तरीय उप-प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 50 शब्द/ 5 से 6 पंक्तियाँ होगी। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अभ्यर्थी जिस आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे हैं उसका स्पष्ट उल्लेख उत्तर के समक्ष अनिवार्यतः करें। प्रत्येक प्रश्न 5 (पाँच) अंकों का है।

08x05=40

Que 2

This question contains 08 short answer type sub-questions. Answer each question in ideal 50 words/5 to 6 lines. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option choosen. Each question carries 5 (Five) marks.

पू./M = 05

प्रश्न: (2.7)

तंत्र्या मील पर विपरी की विषय ?

2-G

3

प्रासांक

वारन्तिक नाम

उपनाम

योगदान

1 -  
2 -  
3 -

उत्तर :

तंत्र्या मील :- <sup>1</sup> व्यनम - 26 जनवरी 1842, <sup>2</sup> खण्डवा हृदय - पदिसखर 1889 बखलपुर । अंतिम स्थान - पातालपानी ।  
सृष्टि कारण :- भारत के पहले स्वाधीन आंदोलन में सक्रिय भागीदारी । तंत्र्या मील 1878 और 1889 के बीच भारत में सक्रिय व्यननायक थे । इनका वास्तविक नाम - देशा था । नाम व्यनता उन्हें 'तंत्रिया मामा' बुलाती थी । इनको भारत का 'रौबिनहुड' कहा जाता है । ये 'मीलसमुदाय' के थे । तंत्र्या मील की वीरता और अफससाल से प्रभावित होकर वाल्वाले ने उन्हें 'मीलसमुदाय' में वाग्नेत बनाया था ।  
1857 की आति 'मालवा शैल' में बताया ?

प्रश्न: (2.8)

2-H

पू./M = 05

2

प्रासांक

उत्तर :

1857 की आति और मालवा शैल :- मालवायानी वर्तमान मध्यप्रदेश के इन्दौर शहर के आसपास करीब 2000 वर्षी K.M का शैल । वर्ष 1857 की स्वतन्त्रता संग्राम में आति की ज्वाला बमराप थी बमिदानी महाराणा बखतावर सिंह । मालवा शैल में आति का किमुल पुकने वाले महाराणा बखतावर ने कई अंगरेज अधिकारियों को मार गिराया था । माल 34 वर्ष की अवस्था में 10 फरवरी 1858 को शहीद हो गए थे । महू, मराठ, नीमच, मंडलखर में भी अमरा के महाराणा केपयर्धन में लैपा था । इरप सकाट महाराणा बखतावर सिंह ने मालवा में महान् आति का किमुल पुका था ।

मालवा के क्षेत्र के अन्य संघर्षकर्मी के नाम भी सिखे  
इंदौर सीहोर आदि





प्रश्न में 04 दीर्घ उत्तरीय उप-प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 200 शब्द है। सभी प्रश्न नवार्थ हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अभ्यर्थी जिस आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे हैं उसका उचित उल्लेख उत्तर के समक्ष अनिवार्यतः करें। प्रत्येक प्रश्न 20 (बीस) अंकों का है।  
 This question contains 04 long answer type sub-question. Answer each question in ideal 200 words. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option choosen. Each question carries 20 (Twenty) marks.

04x20=80

प्रश्न: (3,4)

3-A महाराष्ट्र के 'सुनैस्की' में शामिल स्थलों पर विपणी की विषय।

पू./म = 20

5  
प्राप्तंक

उत्तर : विश्व धरोहर स्थल :- विश्व धरोहर स्थल विश्व संस्कृति की दृष्टि से मानवता के लिए महत्वपूर्ण हैं। इन स्थलों का रखा रखात संरक्षण "सुनैस्की" द्वारा किया जाता है। महाराष्ट्र में 3 विश्व धरोहर स्थल और 2 विश्व धरोहर बाह्य हैं जो लक्ष्य बनाए रखते हैं :-

- (1) खजुराहो :- महाराष्ट्र के छत्तापुर जिले में इसकाल चंडेल खंटा द्वारा 950-1050CE के बीच निर्मित किया गया था। खजुराहो मंदिरों की 1986 में विश्व धरोहर स्थल में शामिल किया गया। यह मंदिर कामक्रीडाकारी सुनिधी के लिए समर्पित हैं। इस मंदिर को तीन दिशाओं में पश्चिम, पूर्व, पश्चिम से विभाजित किया गया है।
- (2) मीस बैलका :- महाराष्ट्र के रायगड जिले में स्थित है। यह एक पुरापाषाणिक आवासीय स्थल है। अंजलिना के लिए समर्पित हैं। 2003 में विश्व धरोहर में शामिल। इसकी खोज वर्ष 1987-1988 में डा० विष्णु श्रीधरवाकर द्वारा की गई थी।
- (3) सांची के स्तूप :- रायगड में स्थित सांची के "बौद्ध" स्तूप को 1989 में विश्व धरोहर में शामिल किया गया था। इसका निर्माण - सम्राट अशोक ने किया था। गौतम बुद्ध के दो शिष्य - साहिब और महासीद्वन्जापन की पवित्र स्थापना है।
- दो विश्व धरोहर बाह्य :- गवालियर और मोरहा को विश्व धरोहर बाह्य के रूप में घोषित किया गया है।

अवस्थिति विशेषताएं मंदिर निर्माण आदि

11) मार्कर के लिए दो पेज मिलते हैं। 200 शब्दों में लिखना है।



# कौटिल्य एकेडमी

MAINS / P.

प्रश्न 3. इस प्रश्न में 04 दीर्घ उत्तरीय उप-प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 200 शब्द है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अभ्यर्थी जिस आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे हैं उसका स्पष्ट उल्लेख उत्तर के समक्ष अनिवार्यतः करें। प्रत्येक प्रश्न 20 (बीस) अंकों का है।

04x20=.

Que 3 This question contains 04 long answer type sub-question. Answer each question in ideal 200 words. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option chosen. Each question carries 20 (Twenty) marks.

प्रश्न 3: (3.4) Continued (जारी)

3-B महाकवि कालिदास पर लेख लिखिए।

महाकवि कालिदास → "भार्या विद्योत्तमा ननु,  
उत्पैनी यन्मस्थान, सभा विक्रमादित्य के नवरत्नों  
में मान।" कालिदास 'उति पावननामा', संस्कृतधर्मत् एकल  
मुनधामा ॥ महाकाव्य दुर्लभ नाटक 'वीणा' मैघदूत 'रघु  
गीति' 'सखीना' 'शाकुन्तल विक्रम' 'मालविका', 'रघुसुमा' 'रघु  
सैद्यगीतिका'। सुभा-सप्तम 'वेदभरिणीति', 'रस' 'शृंगार' 'उपमान'  
'सतीति' ॥ दीपशिखारघुकार कहार, कवि 'बुलभुक्त'  
'विरुदावलि' पाए।

कालिदास तीसरी-चौथी शताब्दी में "सुदत्तासम्पत्" के  
"संस्कृत" भाषा के महानकवि और नाटककार थे।  
उन्होंने भारत की पौराणिक कथाओं और दर्शन को आधार  
बनाकर रचनाएँ कीं। कालिदास की राष्ट्रीय कवि का  
स्थान प्राप्त है। कालिदास के जीवन की महत्वपूर्ण घटना:-  
कालिदास को मुख्य रूप से विद्वान बनाने में उनकी पत्नी विद्योत्तमा  
की महत्त्वपूर्ण भूमिका रही अपनी पत्नी विद्योत्तमा के सम्मान में  
चौदिल कालिदास को 'सम्पत्' राष्ट्र कवि बना दिया।

महाकवि कालिदास की रचनाएँ :- ङीठी-वही 'बुल' 'सगमा'  
'पठरचनाएँ' हैं। इनमें 'रघुसुमा' 'सका' 'रघु' हैं :- 1. 'शुभिकानवशाकुन्तलम्',  
2. 'विक्रमोर्वशीयम्' 3. 'मालविकाग्निमित्रम्', 'दा' महाकाव्य -  
'रघुसुमा' 'श्री' 'रघुसुमा' 'संभव'। 'श्री' 'खण्डकाव्य' - 'मैघदूत',  
'रघुसुमा' 'रघु'।

व्यतीथित  
कमिसे  
↓  
विक्रम के  
प्राथ  
Intro  
सिखे

रचनाएं  
- महाकाव्य  
- खण्डकाव्य  
- नाटक  
↓  
लेखा विशाल  
करे

4

# कौटिल्य एकेडमी

प्रश्न 3. इस प्रश्न में 01 लंबी उत्तरीय उप-प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 200 शब्द है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अभ्यासी जिस आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे है उसका स्पष्ट उल्लेख उत्तर के समक्ष अनिवार्यतः करें। प्रत्येक प्रश्न 20 (बीस) अंकों का है।

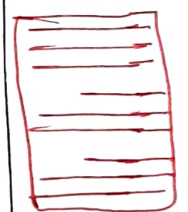
04x20=80

Que 3. This question contains 01 long answer type sub question. Answer each question in ideal 200 words. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option choosen. Each question carries 20 (Twenty) marks.

प्रश्न 3. (3.1) Continued (आरि) सुन्दरीला रिपापत पर खेरा बिबिवा

(C) सुन्दरीला की इत्यति :- सुन्दरीला के बारे में माना जाता है कि ये विहार वापसी देवी के द्वारा एक ही इलाका से पहले 'विहरीला' कहलाया। इसीसे सुन्दरीला की इत्यति हुयी। सुन्दरीला रिपापत में सबसे महत्वपूर्ण हीरहा के सुन्दरीला मुख्य है। हीरहा राजा की स्थापना :- हीरहा राज्य की स्थापना मलयान सिंह का पुत्र 'रुद्र प्रताप सुन्दरीला' ने की। सुन्दरीला की मौर्य राजधानी उदाहरण 1531 की बनायी गयी। जो 'शैलवा नदी' के किनारे पशा है। जो की देश का पतन तथा सुगम काम का इत्याज इन्ही के शासन काल में हुआ। उनके बाद - भारतीय-द (1531-1554) इनके बाद हीरहा को सुन्दरीला की सुरीरपौर राजधानी बनाया। फिर महुकदशाह - 1554-1592 तथा रामशाह सुन्दरीला (1592-1605)। फिर कीरसिंह सुन्दरीला (1605-1628) इनसे शासक बने। इन्हीं के एक शतक के मंत्री 'अबुलफज्जल' की इत्या की थी। इन्हीं ही सुन्दरीला स्थापना ही की को जन्म दिया। सागा में स्थित धामोनी का किमा इन्ही के बाद बनाया गया। हीरहा रिपापत में क्षत्रिय शासक विक्रमजीत सिंह - 1776-1817 ई० से बरा। 'पन्ना राज्य' -> पन्ना राज्य की स्थापना 1675 में 'हबसाल' ने की। हबसाल बहुत ही शक्तिशाली शासक था जिसने सुगम शासक 'श्रीरंगराज' को सुन्दरीला में गोरिला नीति से परास्त किया था। इनके बारे में एक कहावत है - 'इत अनुना इत नर्मदा, इत चरखल इत लौह'। हबसाल परी जारन की, रही न काहु हीर। इस प्रकार सुन्दरीला का राज्य बहुत ही शक्तिशाली राज्य था।

छाते-छाते  
पैरा  
बनाएँ  
॥  
पैरा चेंज  
करें  
॥  
अगातर न  
सिखें



॥  
पैरा चेंज  
स्पष्ट दिक्क  
चाहिए

5

# कौटिल्य एकेडमी

04x21.

पृ./M = 20

4  
प्राणांक

13. इस प्रश्न में 04 दीर्घ उत्तरीय उप-प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 200 शब्द है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अर्थात् जिस आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे हैं उसका स्पष्ट उल्लेख उत्तर के समाक्ष अनिवार्यतः करें। प्रत्येक प्रश्न 20 (सीरा) अंकों का है।

14. 3 This question contains 04 long answer type sub-question. Answer each question in ideal 200 words. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option choosen. Each question carries 20 (Twenty) marks.

प्रश्न: (3.1)

:-D

होळकर वंश पर नीचे लिखिए।

1. Jingo 2. प्रमुख शासक 3. उपलब्धियाँ

साहित्यिक संस्थापक अन्य

र: होळकर वंश - उत्पत्ति - होळकर वंश पूर्व में वीरकर वंश के नाम से प्रसिद्ध था। इनके पूर्वज गोंडुवा (महाराष्ट्र) में थे। धनगर जाति के माने जाते थे। वे पुना के समीप नीरा नदी के किनारे "होळगाँव" में रहने लगे। यही से इस वंश का नाम "होळकर वंश" पड़ा।

महाराष्ट्र प्रदेश में होळकर वंश की स्थापना - स. 1708 काठकरी देवादेव मुगल साम्राज्य द्वारा महाराष्ट्र में 1706 से कर्णेल के नंदलाल मराठों द्वारा स्थापित एक स्वतंत्र सिपाखत थी जिसे कोठकरी मराठों के "महाराष्ट्र" में होळकर को खान नदी के पास बिबि के मिले सन्तु मराठों की थी। सतः इन्हीं में "होळकर वंश" की स्थापना "महाराष्ट्र" में होळकर द्वारा की गयी।

महाराष्ट्र में होळकर - होळकर वंश की स्थापना 1733 में पेशवा चैतन्य के 9 परगना क्षेत्र महाराष्ट्र को दिया। 1740 में चैतन्य के राज्यवाले का निर्माण कराया। 1754 में हतरीबाग की स्थापना की।

पानीपत का द्वितीय युद्ध - 1761 में पानीपत के गाँव में होळकर मराठों की ओर से महमूद मुमिका थी। पदार्थिवराव की पत्नी से युद्ध में मराठा। खांडेराव होळकर, सावंतराव होळकर (1766)।

शहिल्याबाई होळकर (1767-1795) - मालवा साम्राज्य की मराठा होळकर महारानी थी। जनारण्य में "मणिकर्णिका घाट" का निर्माण कराया। नापाके "शहिल्याबाई" का निर्माण कराया। महेश्वर में खांडेरी संयोग की स्थापना की। विजयपुर थी।

महाराष्ट्र राजा - तुकोजीराव प्रथम से होळकर अलिमराष्ट्र - राजवंतराव होळकर - 11 (1926-1948) तक चला।

प्रश्न 3. इस प्रश्न में 04 दीर्घ उत्तरीय उप-प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न में उत्तर हेतु आदर्श शब्द सीमा 200 शब्द है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न में आंतरिक विकल्प भी हो सकता है। अभ्यर्थी जिसे आंतरिक विकल्प का उत्तर दे रहे हैं उसका स्पष्ट उल्लेख उत्तर के समक्ष अनिवार्यता करें। प्रत्येक प्रश्न 20 (बीस) अंकों का है।

Que. 3 This question contains 04 long answer type sub-question. Answer each question in ideal 200 words. All questions are compulsory. Internal choice can be given in the question. The candidate has to explicitly indicate the option chosen. Each question carries 20 (Twenty) marks.

04x20=80

प्रश्न: (3.2) महाराष्ट्र प्रदेश में स्वतन्त्रता आंदोलन का वर्णन करें।

3-E

MP में स्वतंत्रता आंदोलन  
 1) स्वदेशी आंदोलन 2) सविनय  
 3) असहयोग 4) भारत छोड़ो आंदोलन

उत्तर: महाराष्ट्र प्रदेश में स्वतन्त्रता आंदोलन! - 1818 ई० में अमरा कोशक ने सर्वप्रथम महाराष्ट्र में अंग्रेजों के खिलाफ विद्रोह का विगुल फुका। इस विद्रोह के कारण अंग्रेजों द्वारा नागपुर के शासक सयाजी साहेब को सज्जना, कैद, सिवनी, कदाकाल शिव वादय करना था।

अंग्रेजों के सुकोशक अंग्रेजों के अत्याचारों के प्रकाशन के साथ सत्याग्रह का संचालन करने लगा।

महाराष्ट्र में स्वतन्त्रता आंदोलन सर्वप्रथम 2 फुब 1857 को श्रीमध हावनी से शुरू हुआ। 1 फुब 1857 को आदतियों के खेतुप में अंग्रेजों से अडका। मंगलेश्वर पेंथवा आदि अंग्रेजों से अडका का नाराज भीमानाथ बन। मंगला में रामगढ़ कीरानी ने विगुल फुका था। परन्तु महाराष्ट्र के अति कारियों में आपसी सहयोग न होने से अंग्रेजों ने विद्रोहको दबा दिया। महाराष्ट्र के कुछ महत्वपूर्ण आंदोलन हुए-

1. अणमपुर सत्याग्रह - 1923 में हुआ।
2. नागपुर में अणम सत्याग्रह हुआ। 3. नमक सत्याग्रह अणम 1930 को सेंट गीविद्वाम और इरिका द्वारा मिशने किया। 4. अणम सत्याग्रह - 1930 में अणम द्वारा सर्वप्रथम अणम सत्याग्रह हुआ (सिवनी विना) तथा चौडाईंगरी अणम के आदिवासी ने किया था। चरठापुका नरसंहार - 4 अण 1931 अण सत्याग्रह अणम वाता वाता का अण के नाम से भी व्यापक व्यापक थी।

पू./M = 20

4

प्राप्तक

आंदोलन  
 ↓  
 आदि में  
 हेडिंग  
 बनकर  
 लिखें