

# Shivani\_Das\_Hindi\_paper53 18

Saturday, September 25, 2021 1:06 PM



Shivani\_Da...  
18

(a) कार्यालयी भाषा - मानक शब्दों का प्रयोग  
 - शुद्धतम  
 - औपचारिक

2

(b) परिपत्र के द्वारा सूचना अथवा निर्देश समान रूप से सभी सम्बन्धित अधिकारियों तक पहुँचाने हेतु लिखी जाती है।  
 - कार्यालयी कार्य-व्यवहार में एकरूपता

2

(c)

९

(d) पश्चिमी हिन्दी - बुंदेली  
 वृजभाषा  
 कौरवी

2

(e) → सरल एवं स्पष्ट भाषा  
 → साक्षर  
 → कथन का सही सार

2b

(f) विशर्ग के बाद स्वर एवं व्यंजन आने से विकार की विशर्ग संधि कहते हैं।  
 उदाहरण :- तपः + भूमि - तपोभूमि

2

(g) शब्दी बोलनी का विकास - शौरसनी अपभ्रंश से हुआ है। (पश्चिमी हिन्दी का एक रूप है) यह उत्तर एवं दक्षिण भारत में बोलनी जाती है।

(k) पहला दैनिक समाचार पत्र = समाचार ~~सुधावर्णि~~  
- 'इदंत मार्टिड' ✓ - chachchadi

(2)

(i) पहले कवि :- ?  
पहला ग्रंथ :- ?

(j)

?

(k) पारिभाषिक शब्द :-  
- ज्ञान-विज्ञान के विशिष्ट शब्द  
- प्रयोग विशेष प्रयोजनों में  
उदाहरण = बंधक ✓

(2)

(l) सच्चरित्रता  
- सच + चरित्र + ता  
→ सच् → उपसर्ग  
→ ता → प्रत्यय ✓

(2)

(m) प्रयोगमूलक हिन्दी :- ?

(n) पल्लवन की विशेषताएँ  
- शब्द पल्लवन से कभी कवि / लेखक के  
सही कहे गएने पूर्ण रूप से उधारते हैं। ✓

(1)

(o) कार्यालय आदेश शासकीय पत्र-व्यवहार का वह रूप होता है जिसके माध्यम से किसी कार्यालय अथवा सरकारी संस्थान अथवा व्यापारिक संस्थान में एक वरिष्ठ अधिकारी अपने अधीनस्थ प्राधिकारियों/कर्मचारियों को विभिन्न सेवा सम्वन्धी मामलों के अनिवार्य अनुपालनार्थ जारी करते हैं।

2h

(p) 1992 → 71<sup>वाँ</sup> संविधान संशोधन  
→ नेपाली, मधी मणिपुरी, कोकणी  
→ अनुसूची-8 में जोड़ी गई थी।

2

(q) कवर्ग :- क ख ग घ ङ  
:- कंठ्य वर्ग  
:- उच्चारण स्थान :- कंठ

2

(r) द्विभाषा नीति हेतु एक राज्य अथवा राष्ट्र में दो भाषाओं को औपचारिक मान्यता दी जाती है।  
उदाहरणतः हिन्दी अथवा अंग्रेजी

2

(s) कार्यालयों में किसी पत्र को रोजी विचारहीन है पर निष्पादन हेतु सभी नियम-विनियम, आदेश-निर्देशों के परिप्रेक्ष्य में नोट लिपिकों अथवा अधिकारियों द्वारा लिखा जाता है, इसे टिप्पणी कहते हैं। और टिप्पणी लिखने की विधि को संक्षेप टिप्पण कहते हैं।

2

(t) तालु से उच्चारण → चवर्ग  
- च, छ, ज, झ, ञ  
- स्पर्श व्यंजन

2

②	सरकारी पत्र	अर्द्धसरकारी पत्र
1>	उद्गम पद से होता है।	उद्गम व्यक्तिगत स्तर पर होता है।
2>	सदैव पद से पद को प्रेषित। वरिष्ठ $\Rightarrow$ कनिष्ठ	अधिकारी से अधिकारी अथवा सरकारी व्यक्ति को प्रेषित।
3>	सरकारी प्रयोजन अथवा औपचारिक पदीय दायित्वों से जुड़ी	विचार-विमर्श, गोपनीय मामलों से संबंधित
4>	भाषा शैली - औपचारिक - शुद्ध - अन्य पुरुष	भाषा-शैली - अनौपचारिक - व्यक्तिगत / मित्रता भाव - उत्तम पुरुष
5>	पत्र को नियत प्राधिकारी स्वीकृत है।	पत्र को सिर्फ प्रेषित ही स्वीकृत है।
6>	सम्बोधन - महोदय समापन $\rightarrow$ श्रद्धांजलि	सम्बोधन - प्रिय श्री महोदय समापन $\rightarrow$ श्रद्धांजलि $\rightarrow$ ससम्मान
7>	प्रेषित का नाम, पता, पत्र शुरू होने से पूर्व	प्रेषित का नाम, पता पत्र के अंत में

③ We accept that at present the country possess a lot of negative / bad attributes. corruption and bribe are ominous and in this dirty mudwater not only ordinary public but high responsible government authorities are indulged. It is important to end these bad attributes, but we request our students and youth to do so creatively and not destructively. The fact is that as much as possible students should not get indulged in negativity of politics and create obstacles in their education. Education and knowledge are the highest property of an individual and by losing it, he will only get a struggles and nothing else. But even after so, the students and youth are interested in ~~impro~~ nation improvement, then with great happiness and pride we will welcome them.

15

④ वही आजादी एक बड़े आंदोलन के पश्चात प्राप्त हुई है। हमारे संविधान का निर्माण एक बड़े आंदोलन के पश्चात हुआ। शुरु है कि हमारे संविधान निर्माताओं ने इतिहास के मीठ लें कर ही निर्माण करके है। इसलिए हमारे पास धर्मनिरपेक्षता है - देश के हर स्त्री एवं पुरुष के पास समान अधिकार है। दो स्तर नहीं है। परंतु आज हम क्षेत्रवाद की समस्या से जुझ रहे हैं। क्योंकि भारत देश में अनेक अनेक अलग-अलग क्षेत्र और भाषाएँ हैं, इसलिए यहाँ की सामाजिक संरचना काफी जटिल है। लंबा अपने क्षेत्र के लिए निष्ठावान है। उनकी निष्ठा अपने क्षेत्र के प्रति इतनी सुदृढ़ है और शक्तिशाली है कि वे अपने देश के प्रति निष्ठा को झूल जाते हैं। यह एक स्वस्त खतरनाक बात

है। हमारी निष्ठा हमारे देश के प्राते होनी चाहिए। क्षेत्रवाद एक संकीर्ण दृष्टिकोण है। यह एकता और विकास के लिए विध्वंसकारी है। क्षेत्र के प्राते स्नेह अटका है परंतु यह राष्ट्र के प्राते निष्ठा के किमान पर नहीं होना चाहिए।

13

5) धीरवीर

संज्ञापण :-

धीरवीर का मन समुद्र समान गंभीर और अथाह होता है। वह आनन्द और ऐश्वर्य से अपनी मथादि का उल्लंघन नहीं करता। लपरस्था, चिन्ता अथवा तूफान कोई भी उसे रोक नहीं सकता। वह समुद्र की समान स्थिर रहता है ना कि नदियों की तरह, जो केवल वर्षात में बहते हैं।

भाव - पल्लवना :-

उक्त गद्या में रेखांकित शब्दों के मायने हैं कि जिस व्यक्ति के पास धैर्य होता है वह भले ही दिन-भर अपने विचारों में किसी प्रकार की चिन्ता करते हो लेकिन उसका धैर्य कम नहीं होता अर्थात् अर्थ के तथ से भी समुद्र का पानी कम नहीं होता उसी प्रकार चिन्ता करने से धैर्यवान व्यक्ति का धैर्य कम नहीं होता है।

और जिस प्रकार बदलते हुए मौसम के साथ समुद्र में कई तूफान आते हैं परंतु उसमें या इसकी प्रवाह को वे रोक नहीं पाते। उसी प्रकार जिस व्यक्ति में भरपूर धैर्य होना चाहिए इसके सामने जीवन में कितनी भी कठिनाई वयो ना प्रवाह करे वह अपने निश्चित पथ से डगमगाता नहीं है और इसी शह पर चलता है तूफान का सामना करते हुए।

12

## प्रातर्वेदन

6) दिनांक 5 सितंबर, 2021 को आयोजित राष्ट्रीय फिल्ममौलसव पर श्री क.ख.ग. की अध्यक्षता में गठित टीम **सदस्यों** समिति द्वारा विवरण निम्नवत् है।

- समारोह का उद्घाटन भारत के राष्ट्रपति श्री राम नाथ कोविंद द्वारा दोपहर 12 बजे किया गया।

समारोह में फिल्म जगत के सभी नामी कलाकारों के साथ भारतीय सरकार के मंत्रीगणों को परिवार **सहित** आमंत्रित किया गया था।

फिल्ममौलसव का शुभारंभ सांस्कृतिक दीपालोकन से हुआ, फिर अनेक सांस्कृतिक नृत्य प्रस्तुति हुई।

समारोह का **प्रशोभ** हिन्दी फिल्म जगत के महार **अदाकार** शाहरुख खान द्वारा किया गया था।

इसमें भारत के हर क्षेत्र के नृत्य, बंगाल से गुजरात और **काश्मीर** से द्रविड़ सभी क्षेत्रों की सम्पूर्ण सहभागिता देखने को प्राप्त हुई।

अनेक प्रकार के पुरस्कार इनके अन्तर्गत विस्व वितरण करें गए। जैसे सबसे अच्छे अदाकार - अक्षय कुमार को उनके फिल्म टॉयलेट - एक प्रेमकथा के लिए दिया गया। सबसे अच्छी **अदाकारिका** - झलिया भट्ट को उनकी फिल्म राजी के लिए दिया गया। **सभाष** **धाड़** को सबसे अच्छे निर्देशक धर्मावत के लिए दिया गया। ए.आर. **रहमान** को गाने निर्माण के क्षेत्र में और सुनिधि की बेहतर पार्श्व गायन के क्षेत्र में सम्मानित किया गया। ऐसे कुल 25 पुरस्कार का वितरण किया गया।

52 वाँ राष्ट्रीय फिल्ममौलसव में हिन्दी, **मलयालम**, तमिल, तेलगु, पंजाबी, बंगाली, मराठी, **इत्यादि** सभी भाषायों आधार पर समानता से विजेताओं को **अंतरकार** हुआ और इसी प्रकार शाम 7 बजे इस समारोह का अंत **करा** गया।



(4) (a) पेलागमन = देवी + आगमन ✓  
 → स्वर संधि  
 ↳ यो-संधि → ई + आ → या

1

(b) युद्धभूमि  
 ↳ युद्ध के लिए भूमि  
 - तत्पुरुष समास  
 ↳ संप्रदान तत्पुरुष ✓

2

C-8

(d) संधि	समास
→ दो वर्णों से मिल से जो परिवर्तन होता है उसे संधि कहते हैं।	दो शब्दों के मिल से करी साधक शब्द को समास कहते हैं।
→ वर्णों में परिवर्तन	→ शब्दों का संक्षिप्त करण।
→ उदाहरण <u>विद्या + आलय</u> ↳ विद्यालय	→ उदाहरण - <u>रेखा</u> से अंकित → रेखांकित

2

(f) वाण :- तीर  
 :- शिलीमुख  
 :- सायक

1

(g) प्रकृति x कृत्रिम ✓

1

8 (b) उल्टी गंगा बहना - अनहोनी होना  
आज तक शहल ~~ने~~ कभी ~~अवल~~ नहीं आया परंतु  
→ इस बार तो उल्टी गंगा बह गयी और वह पुरे जिले  
में अवल आया।

2

(c) गंगा गए गंगादास, जमुना गए जमुनादास :-  
सब अपने-अपने घर था गंतव्य को चले गए।  
→ एक राधा मेल में उत्साह करने के पश्चात गंगा गए  
गंगादास और जमुना गए जमुनादास।

2

(d) ख गुलर का फूल होना - अत्यंत दुर्लभ होना  
कोहिनूर का हीरा जब गुलर का फूल है जो ब्रिटेन  
की महारानी के ताज में ग्रहित है।

2

(g) झाती पर साँप लौटना - किसी के प्रति डाह  
~~हमें शकुंतला कबड़े नहीं पसंद उसके इतने-जिंदे होने~~  
~~से ऐसा प्रतीत होता है मानी झाती पर साँप लौट रहा~~  
~~है।~~

1

(h) हाथ से तीर उड़ना :- बहुत धक्का जाना  
शेर को देखकर आयुष के हाथ से तीर उड़ गए।

2

9 (1) मनुष्य आज सामाजिक और आर्थिक समस्याओं  
का शिकार है।

(2) मनुष्य विवेक और इमानदारी को त्याग कर भौतिक  
स्तर से ऊँचा उठने के लिए प्रयत्न कर रहा है।

(3) वह मनुष्य जो समाज और मानव दोनों रूप से  
सबके शत्रु के लिए है वह नीतिक मनुष्य है।  
उदाहरण : भौंडीचारीता, एकता, इमानदारी, इत्यादि

(4) आधुनिक मनुष्य की प्रबल इच्छा उचित और अनुचित को छोड़ सफलता और वाक्य को पाने की है।

(5) नैतिक मूल्यों की तिलांजलि देकर समाज के सुख की कामना करना व्यर्थ है।

(10) (i) दूतावास = Embassy

(ii) राज पत्र = <sup>official state</sup> Gazette

(v) संशोधन = Amendment

(vi) निर्वाचन = Election

(ix) महाभियोग = Impeachment

14

142  
200





































