

अनुक्रमांक / Roll No.

--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक यहाँ लिखें।

Candidate should write his/her Roll No. here

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 04

No. of Printed Page : 04

कुल प्रश्नों की संख्या : 3+3

Total No. of Questions : 3+3

PAPER-I
Part - A
History & Culture

05.02.2023

पूर्णांक : 150

Total Marks : 150

महत्वपूर्ण निर्देश
IMPORTANT NOTES

- (अ) हिंदी व्याकरण / हिंदी निबंध के प्रश्न पत्र को छोड़कर अन्य सभी प्रश्नों का हिंदी अथवा अंग्रेजी में उत्तर लिखा जा सकता है।
Except Hindi Grammar / Hindi Essay question paper, all other question papers can be written either in Hindi or English language.
- (ब) अभियर्थी को अपने उत्तर निर्धारित शब्दों की सीमा से अधिक नहीं लिखना चाहिए। इसका उल्लंघन करने पर अंक कटे जाएंगे। अभ्यर्थी लाइनों के अंदर ही लिखें। खली स्थान पर कृपया न लिखें।
The Candidates should not write the answer beyond the prescribed limit of word; failing which, marks will be deducted. Candidate should write answer within the given lines. Please do not write in the blank space.
- (स) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर प्रश्नोत्तर पुस्तिका में निर्धारित स्थान पर ही लिखें। प्रश्नोत्तर पुस्तिका (रफ कार्य के पृष्ठ सहित) के अंदर किसी भाग पर अनुक्रमांक अन्य कोई नाम, पता, या अन्य कोई पहचान चिह्न अंकित न करें।
Please write answers only in the prescribed space of booklet. Do not make any mark of identity inside the booklet (including rough paper page) like roll number, name, any other name, address or such other mark.
- (द) यदि किसी प्रश्न में किसी प्रकार की कोई मुद्रण या तथ्यात्मक प्रकार की त्रुटि हो तो प्रश्न के हिंदी तथा अंग्रेजी रूपांतरों में से हिंदी रूपांतर मान्य होगा।
If there is any short of ambiguity/ mistake either of printing or of factual nature then out of Hindi and English version of the question, the Hindi Version will be treated as standard.

विशेष निर्देश
SPECIAL INSTRUCTION

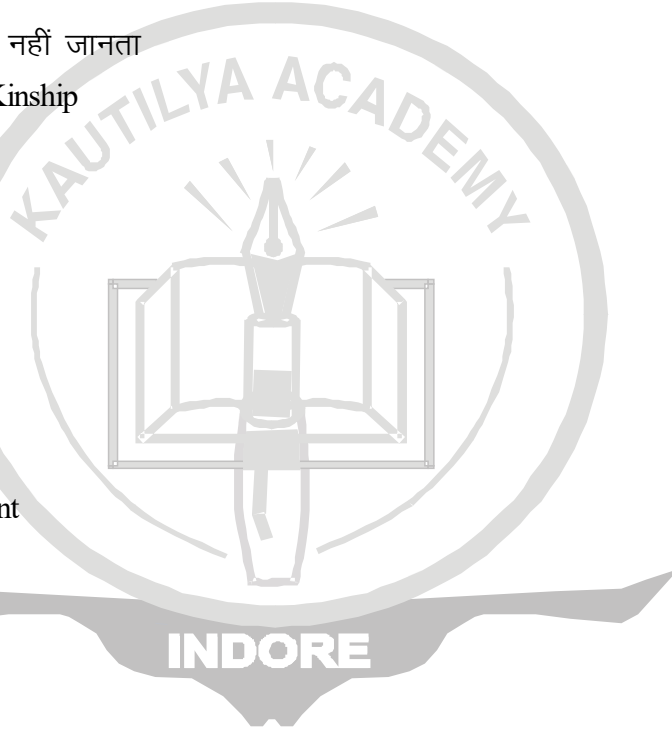
- (अ) इस खंड में तीन मुख्य प्रश्न हैं जिसके अंतर्गत क्रमशः अति लघु उत्तरीय, लघु उत्तरीय एवं दीर्घ उत्तरीय उप-प्रश्न पूछे गए हैं। दीर्घ उत्तरीय प्रश्न में अंतर्गत विकल्प दिए गए हैं। प्रत्येक प्रश्न के समक्ष उसके पूर्णांक अंकित किये गए हैं।
There are three questions as very short type, short type and long type questions in this part, in which there are sub questions in each question. There is internal choice in long type questions. The Maximum marks are printed in front of each question.

खंड—अ (PART-A)

प्रश्न 1: इस प्रश्न में 15 अतिलघुउत्तरीय उप प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 10 से 12 शब्दों में देना है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 03 (तीन) अंकों का है।

Q. 1: This question contains 15 very short type sub question. Answer each question in maximum 10 to 12 words. All questions are compulsory. Each question carries 03 (Three) marks. (15x3=45)

- 1.1 बनावली
Banawali
- 1.2 मंखलिपुत्त गोशालक
Mankhaliputta Goshalak
- 1.3 शिशुनाग राजवंश
Shisunaga Dynasty
- 1.4 राजशेखर
Rajashekhar
- 1.5 राजत्व कोई रिश्तेदारी नहीं जानता
Kingship knows no Kinship
- 1.6 रामानन्द
Ramananda
- 1.7 रॉबर्ट क्लाइव
Robert Clive
- 1.8 लक्ष्मण दावा
Lakshaman Dawa
- 1.9 अहमदिया आंदोलन
Ahmadiyya Movement
- 1.10 ओशो रजनीश
Osho Rajneesh
- 1.11 जॉर्ज कैसल
George Castle
- 1.12 तानसेन सम्मान
Tansen Samman
- 1.13 संग्राम शाह
Sangram Shah
- 1.14 सालबाई की संधि
Treaty of Salbai
- 1.15 नंदलाल मंडलोई
Nandlal Mandloi



प्रश्न 2: इस प्रश्न में 10 लघुउत्तरीय उप-प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 50 से 60 शब्दों में देना है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 05 (पाँच) अंकों का है।

Q.2: This question contains 10 short type sub question. Answer each question in maximum 50 to 60 words. All questions are compulsory. Each question carries 05 (Five) marks. **(10x5 =50)**

- 2.1 सिंधु घाटी सभ्यता में प्रौद्योगिकी और शिल्प पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on Technology and Crafts in Indus valley civilization.
- 2.2 प्रारंभिक आर्यों के जीवन में घोड़े के महत्व पर प्रकाश डालिए।
Throw the lights on the significance of Horse in the life of Early Aryans.
- 2.3 कन्नौज के गढ़वालों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on Gahadavalas of Kannauj.
- 2.4 भारत में मुस्लिम आक्रमण और तराइन के युद्ध पर चर्चा करें।
Discuss Muslim Invasion in India and the Battles of Terrain.
- 2.5 बक्सर की लड़ाई को आमतौर पर भारत में अंग्रेजों के लिए टर्निंग प्वाइंट क्यों कहा जाता है?
Why battle of Buxar generally referred as turning point for the British in India?
- 2.6 ईस्ट इंडिया कंपनी के खिलाफ लोगों के आक्रोश और विद्रोह के प्रमुख कारकों की सूची बनाएं।
Make a list of list of major factors for the people resentment and uprising against the east India company.
- 2.7 1857 के विद्रोह में भीम नायक के योगदान पर प्रकाश डालिए।
Highlight the contribution of Bhima Nayak in revolt of 1857.
- 2.8 जल महोत्सव, हनुवंतिया पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on Jal Mahotsav, Hanuwantiya.
- 2.9 अहिल्याबाई होल्कर पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write short note on Ahilyabai Holkar.
- 2.10 बुन्देलखण्ड के दो साम्राज्यों की संक्षेप में चर्चा कीजिए।
Discuss two Kingdom of Bundelkhand in short.

प्रश्न 3: इस प्रश्न में 05 दीर्घउत्तरीय उप-प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 200 से 230 शब्दों में देना है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 11 (ग्यारह) अंकों का है।

Q. 3 : This question contains 05 long sub question. Answer each question in maximum 200 to 230 words. All questions are compulsory. Each question carries 11 (Eleven) marks. (11x5=55)

3.1 गुप्त साम्राज्य के समय के विभिन्न सामाजिक विकास पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on various Social development at the time of Gupta Empire.

या

भारत के सामाजिक आर्थिक परिदृश्य में सिकंदर के आक्रमण के प्रभाव का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Critically examine the effect of Alexander's Invasion in socio economic scenario of India

3.2 दिल्ली सल्तनत के दौरान कला, वास्तुकला और साहित्य के क्षेत्र में विकास का मूल्यांकन करें।

Evaluate the development in the field of Art, Architecture and literature during Delhi sultanate.

या

भक्ति और सूफी आंदोलन और भारतीय इतिहास में इसके महत्व पर चर्चा करें।

Discuss Bhakti & Sufi movement and its importance in Indian history.

3.3 विभिन्न सामाजिक-सांस्कृतिक सुधार आंदोलनों और उनके नेताओं पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Write a detailed note on various socio-cultural reform movements and their Leaders.

या

महात्मा गांधी और अम्बेडकर के बीच वैचारिक अंतर और समानता पर चर्चा करें।

Discuss the Ideological Differences and Similarities between Mahatma Gandhi and Ambedkar.

3.4 मध्य प्रदेश के विशेष संदर्भ में भारतीय सांस्कृतिक विरासत पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on Indian cultural Heritage, with special reference to Madhya Pradesh.

या

मध्य प्रदेश के विश्व धरोहर स्थलों पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Write a detailed note on world heritage sites in Madhya Pradesh.

3.5 वर्तमान मध्यप्रदेश के भौगोलिक सन्दर्भ में निम्नलिखित राजवंशों पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Write detailed note on following dynasty with geographical reference of present Madhya Pradesh.

गोंडवाना राजवंश

Gondwana Dynasty

सिंधिया राजवंश

Scindia Dynasty

बघेल राजवंश

Bhagheli Dynasty

या

भोपाल राज्य में प्रारम्भ से लेकर स्वतंत्रता तक सांस्कृतिक विकास पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on development of cultural in Bhopal state from beginning till independence.